

**Gulbenes Mūzikas skolas  
mācību priekšmeta programma  
Kolektīvā muzicēšana - Koris**

**1. Mācību priekšmeta programmas mērķi :**

- 1.1. Veicināt audzēkņu pilnveidošanos par garīgi attīstītu, brīvu, atbildīgu un radošu personību:
  - 1.1.1. vokālo iemaņu apguvi un attīstību ;
  - 1.2.2. muzikālās dzirdes, muzikālās atmiņas, ritma izjūtas attīstību ;
  - 1.2.3. muzikālās dramaturģijas uztveres un tās radošās pielietošanas attīstību ;
  - 1.2.4. kolektīvās muzicēšanas apguvi un kopsadarbības attīstību.
- 1.2. Ieinteresēt audzēkņus kora dziedāšanas prasmju apgūšanā.
- 1.3. Veidot priekšnoteikumus tam, lai audzēkņi iesaistītos kultūras mantojuma un vērtību apgūvē, un kultūrvides veidošanā.
- 1.4. Sagatavot audzēkņus patstāvīgai muzicēšanai pēc mūzikas skolas absolvēšanas.

**2. Mācību priekšmeta programmas uzdevumi :**

- 2.1. Atrasisīt muzikalitāti, uzkrāt muzikālo pieredzi.
- 2.2. Attīstīt audzēkņu dzirdi, intonāciju, ritma izjūtu, nošu lasīšanas prasmi .
- 2.3. Iesaistīt audzēkņi koncertējošā kolektīvā, veicinot visaptverošu muzikālu attīstību, uzstāšanās kultūru un pieredzi.

**3. Mācību priekšmeta apguves ilgums un apjoms:**

- 3.1. Mācību periods: no 2.klases līdz 6.(7.)klasei (Kokles spēle, Akordeona spēle).
- 3.2. Mācību periods: no 3.klases līdz 8.(9.)klasei (Klavierspēle).
- 3.3. Mācību gads paredzēts izglītojamajiem, lai veicinātu kolektīvās muzicēšanas prasmju izaugsmi.

**4. Mācību sasniegumu vērtēšanas prasības, formas un veidi:**

- 4.1. Ieskaite - atklātais koncerts (I semestrī):
- 4.2. Ieskaite - atklātais koncerts (II semestrī)
- 4.3. Mācību stundu darbu un ieskaites vērtē 10 ballu sistēmā.
- 4.4. Gada atzīmi veido I un II semestra vidējais vērtējums;

**5. Mācību priekšmeta programmas Kolektīvā muzicēšana apguves secība:**

**2.klase.**

Stundu skaits – 2 stunda nedēļā..

5.1. Galvenie uzdevumi:

- 5.1.1. elementāru kora dziedāšanas iemaņu veidošana;
- 5.1.2. prasme koriģēt intonāciju (unisonā un akordos);
- 5.1.3. prasme iejusties vienotā ritmā;
- 5.1.4. uzstāšanās iemaņu veidošana.

5.2. Mācību vielas apjoms:

- 5.2.1. 6-7 skaņdarbi gadā. Lasīšana no lapas stundās;

5.3. Pārbaudes formas:

- 5.3.1. atklātais koncerts (I semestrī):
- 5.3.2. atklātais koncerts (II semestrī):

### 3.klase.

5.4. Apjoms –2 stundas nedēļā.

Tālāka kora dziedāšanas iemaņu izkopšana..

5.5. Kolektīvās muzicēšanas programmas uzdevumi:

5.5.1.prasme koriģēt intonāciju (unisonā un akordos);

5.5.2.prasme veidot kopīgu māksliniecisku izpildījumu;

5.5.3.prasme veikli lasīt notis;

5.5.4.veidot uzstāšanās kultūru.

5.6. Priekšmeta saturs:

5.6.1. lasīšana no lapas stundā

5.6.2. 4-6 skaņdarbi gadā, no tiem 4 sagatavot atklātajiem koncertiem.

5.7. Pārbaudes formas:

5.8.1. atklātais koncerts (I semestrī):

5.8.2. atklātais koncerts (II semestrī) .

### 5.-6.kl.

5.8. Apjoms – 4 stundas nedēļā.

5.9. Kolektīvās muzicēšanas programmas uzdevumi:

5.9.1. prasme iekļauties grupā (ritmiski , intonatīvi);

5.9.2. harmoniskās dzirdes attīstība;

5.9.3. prasme veidot māksliniecisko izpildījumu;

5.9.4.koncertpieredzes veidošana .

5.10.Priekšmeta saturs:

5.1.1. 8-10 skaņdarbi aktīvajā repertuārā, no kuriem vismaz 3 jauni skaņdarbi gadā;

5.13. Pārbaudes formas:

5.17.1.atklātais koncerts (I semestris);

5.17.2.atklātais koncerts (II semestris

### 7.-8 (9). kl.

5.14. Apjoms – 4 stunda nedēļā, .

5.15.Kolektīvās muzicēšanas programmas uzdevumi:

5.15.1. prasme veidot intonatīvu, ritmisku un tembrālu dziedāšanu korī;

5.15.2. uzstāšanās prakse;

5.15.3. attīstīt prasmi veidot skaņdarbu māksliniecisko tēlu un atklāt to klausītājiem;

5.16.Priekšmeta saturs:

5.16.1. Dziedāšana skolas korī- ne mazāk kā 6 jauni skaņdarbi gadā. Aktīvajā repertuārā 8 – 10 skaņdarbi;

5.17.Pārbaudes formas:

5.17.1. atklātais koncerts (I semestris);

5.17.2. atklātais koncerts (II semestris); ;

5.18. Ieteicamā nošu literatūra:

- L. Delībs – Gloria;
- J. Novak – Gloria;
- F.Šūberts – Kyrie no mesas si min.;
- S.Webbe – Agnus Dei;
- Latv. t. dz. Jēk. Mediņa apd. – Kalnā kāpu es dziedāt;

- J.Lūsēns – Mazu brīdi pirms;
- M.Zālīte, V.Kušnīre – Lai mēnesim viegli;
- M.Putniņa, A.Altmanis – Lūgšana;
- A.Eglītis, A.Altmanis – Es gribu dziedēt;
- A.Kārklīņa – Mēness un saule;
- A.Kārklīņa – Prayer;
- V.Zilveris – Latv. t. dz. cikls Laika upē – es;
- V.Zilveris – Latv. t.dz. Dindaru, dandaru, ozoliņi;
- D.Ivanova, S.Ivanova – Dziesma novadam;
- Bērnu mūzikas hrestomātija I, II, III daļa;
- A.Altmanis dziesmu krājums bērniem – Viena zeme, viena saule;
- Latv. t. dz.v., A.Kontauts – Kalējs kala debesīs;
- Latv. t. dz. v., S.Skrūzmane – Saule danci ritināja;
- I.Cipe, R.Kaupers, arr. V. Pūce – Mana dziesma.